

## ABSTRAK

Judul : Perancangan Tas Sol Sepatu Dengan Konsep Neo-Medieval  
Nama : Yunniar Andriani  
Program Studi : S-1 Desain Produk

Dalam era globalisasi, segala hal dapat dilihat sebagai peluang maupun tantangan. Salah satu dampak dari globalisasi yang cukup terasa untuk para pekerja lokal yang berusaha menerjang arus globalisasi dari pengikisan lapangan pekerjaan di Indonesia. Dari dampak globalisasi yang ada dalam sektor ketenaga kerjaan diatas dapat dirasakan dengan jelas dampaknya untuk kalangan industri menengah yang berbasis tradisional yaitu para pekerja sol sepatu keliling. Para pekerja sol sepatu keliling telah ada dari puluhan tahun silam, dengan mengandalkan keahlian dalam mengesol sepatu yang mereka pelajari dari turun menurun dan beregenerasi hingga saat ini. Pekerjaan ini dulu cukup terkenal karena banyak tukang sol keliling disetiap daerah-daerah tempat tinggal kita. Tukang sol keliling menyediakan jasa memperbaiki sepatu yang dulunya banyak digemari dan digunakan jasanya. Tukang sol sepatu zaman dahulu membawa dua balok kayu yang saling terhubung yang dibawa dengan cara dipikul, dua buah balok kayu itu berisikan alat-alat untuk memperbaiki sepatu itulah yang menjadi ciri khasnya hingga saat kini. Namun seiring perkembangan globalisasi yang telah terjadi, pekerjaan tukang sol sepatu kian memudar keberadaannya. Dengan adanya sebuah inovasi desain tas untuk tukang sol sepatu inilah diharapkan mampu mengangkat kembali pekerjaan tradisional ini, agar mampu bersaing di era millenial yang serba modern, mudah dan praktis. Maka dari permasalahan itulah yang membuat hadirnya perancangan ini. Dengan menghadirkan sebuah inovasi terbaru berupa tas yang mengedepankan kepraktisan dan kemudahan penggunaanya. Tidak hanya sebuah tas biasa namun dibekali dengan konsep Neo-Medieval yang menjadikan sebuah tas yang fungsional dan berkarakter. Tas yang akan memudahkan pekerjaan tukang sol sepatu keliling dalam membawa barang bawaanya. Dan sebagai wajah baru dalam sebuah peluang usaha didalam lingkungan masyarakat, dan akan berkembang melalui sebuah wadah digital (online) dikalangan anak muda.

Kata Kunci: Tas, Sol, Sepatu, Neo-Medieval.

**ABSTRACT**

*Title : Design of Shoe Soles Bags with Neo-Medieval Concept  
Name : Yunniar Andriani  
Study Program : S-1 Product Design*

*In the era of globalization, all things can be seen as opportunities and challenges. One of the effects of globalization that is felt is enough for local workers who are trying to brave the current of globalization from eroding jobs in Indonesia. From the impact of globalization in the employment sector, the impact can be clearly felt for the traditionally based medium-sized industries, namely mobile shoe sole workers. Work shoe sole workers have been around for decades, relying on expertise in running shoes they have learned from down to down and regenerating to the present. This work used to be quite famous because there were a lot of traveling sol soles in every area where we lived. The soles of the itinerant provide shoe service which was once popular and used its services. An old shoemaker brought two interconnected wooden beams carried by means of carrying, the two wooden beams contained tools to repair the shoes which were his trademark to this day. But along with the development of globalization that has occurred, the work of shoe sole makers is increasingly fading. With the existence of an innovative bag design for cobbler it is hoped to be able to revive this traditional work, in order to be able to compete in the millennial era that is completely modern, easy and practical. Then from that problem that makes the presence of this design. By presenting a new innovation in the form of bags that prioritizes practicality and ease of use. Not only an ordinary bag but equipped with the Neo-Medieval concept which makes it a functional and character bag. A bag that will facilitate the job of a traveling shoe repairman in carrying his luggage. And as a new face in a business opportunity in the community, and will develop through a digital container (online) among young people.*

*Keywords: Bags, Soles, Shoes, Neo-Medieval*